



## **BluesKojoten „unplugged“**

**Herrschaften in ihrem Alter ölen normalerweise bereits ihre Rollatoren und beerdigen in einer würdevollen Zeremonie ihre letzten Haupthaare. Aber nicht so die BluesKojoten – wer hätte gedacht, dass drei altersreife Herren mit solcher Vehemenz losledern?**

**Normalerweise ist der gepflegte Lärm ja voll ihr Ding, aber die BluesKojoten können auch anders. Nämlich dann, wenn die Gitarren-Kojoten ihre elektrisch verstärkten Instrumente gegen rein akustische tauschen und der trommelnde Kojote maulend sein Schlagzeug verräumt, um stattdessen sein Cajón aufzubauen.**

**Der Kojoten-Sound in der rein akustischen Variante ist ein ganz spezifischer, er lebt vom fulminanten Drive der Akteure und funktioniert deshalb erwiesenermaßen am besten in kleinen Clubs mit unmittelbarem Publikumskontakt. Ein weiterer Pluspunkt: Wenn die Kojoten "unplugged" antreten, gibt's nie Probleme mit der Lautstärke, denn die bleibt bei aller Dynamik stets moderat.**

**Wer die Live-Probe auf's Exempel machen möchte, dem sei die inhaltsreiche Webseite [www.blueskojoten.de](http://www.blueskojoten.de) empfohlen, denn dort werden sämtliche Auftritte der Formation - auch die Akustik-Gigs – entsprechend angekündigt.**

### **Die Band:**

**Ulrich "Uli" Lommer: Guitar, Vocals**

**Andreas "Andy" Kletzin: Cajón, Vocals**

**Manfred "Mane" Bauer: Bass, Vocals**

### **Weitere Links:**

**[www.facebook.com/BluesKojoten](https://www.facebook.com/BluesKojoten)**

**[www.instagram.com/blueskojoten](https://www.instagram.com/blueskojoten)**

**[www.youtube.com/@BluesKojoten](https://www.youtube.com/@BluesKojoten)**